

Vážení čtenáři,

s potěšením Vám mohu oznámit, že právě vyšlo nové číslo studentského odborného religionistického časopisu *Sacra* 1/2017. Už na začátku můžu prozradit, že číslo, které právě držíte v ruce nebo v něm „listujete“ online, je něčím výjimečné. Jde totiž o jubilejní číslo, se kterým časopis *Sacra* slaví již 15 let své existence! Při této příležitosti proto rozhodně neuškodí ohlédnout se v rámci úvodníku zpět do historie časopisu a možná i trochu zabilancovat.

V České republice dosažení 15 let věku zpravidla znamená obdržení občanského průkazu. Tento přechodový rituál je pak pro mladého člověka důležitou vstupenkou do světa dospělých. Dovolím si tvrdit, že i když je *Sacra* časopis studentský a v některých ohledech je stále ještě ve vývinu, vstoupil již také za 15 let své existence do „dospělého“ světa a vtiskl se do povědomí české (nejen) religionistické scény, o čemž svědčí i to, že na některé jeho články odkazují i různí badatelé.

Časopis vznikl v roce 2003 jako studentský projekt na Ústavu religionistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Stal se odborným recenzovaným religionistickým časopisem vycházejícím dvakrát ročně, který měl dávat příležitost k publikaci studentům různých religionistických kateder a ústavů z celé ČR. Postupně však oslovuje i autory mimo religionistické prostředí, přičemž se neomezuje jen na ČR, ale vychází v něm i texty zahraniční. Za 15 let časopis *Sacra* vydal desítky česky, slovensky a anglicky psaných studií, rozhledů, polemik, různých zpráv či recenzí a přinesl i rozhovory s některými významnými postavami světové vědy o náboženství, jako je Donald Wiebe, Armin W. Geertz, Jesper Sørensen, William „Lee“ McCorkle, Thomas E. Lawson, Ronald L. Grimes, Nicolas Weill-Parot a Michael F. Strmiska.

Časopis *Sacra* (dříve s podtitulem *Rukověť religionistiky*) byl a je cíleně zaměřen na publikaci textů studentů doktorského, magisterského, a v některých případech i kvalitních textů studentů bakalářského stupně. Pro řadu autorů šlo o jejich vůbec první odbornou publikaci, což jim napomohlo získat důležité zkušenosti a nakonec tak vytvářet i další odborné texty. V tomto poslání je časopis unikátní a významně se tím podílí na produkci mladých odborníků, z nichž někteří zde publikovali svoje texty i opakovaně. Časopis se však pochopitelně neomezuje jen na „startovní texty“ autorů, ale vychází v něm i texty mladých badatelů s již bohatou publikační činností, což platilo a platí zejména u doktorských studentů.

Pokud se ohlédneme zpět, tak mezi autory, kteří v časopise *Sacra* publikovali, patří i dnes již známá jména českého a zahraničního bádání o náboženství jako Aleš Chalupa, David Zbiral, Milan Fujda, Jakub Cigán, Jakub Havlíček, Pavel Šindelář, Jan Váně, Roman Vido, Radek Kundt, Jana Rozehnalová, Justin Lane, Martin Lang, a celá řada dalších.

Od roku 2003 se v redakční radě *Sacra*, ve které zasedají studenti z různých religionistických pracovišť (tedy nejen z brněnského ÚR), vyměnilo už několik studentských generací a také ve vedení časopisu se vystřídala řada šéfredaktorů. Prvním byl Oldřich Vondruška, dále pak následovali Luděk Žatečka, Aleš Chalupa, Radek Kundt, Eva Kundtová Klocová, Vojtěch Kaše, Olga Čejková a tento řetězec šéfredaktorské štafety nakonec v současnosti uzavírá Miroslav Vrzal.

*Časopis Sacra má tak za sebou již určitý vývoj a poměrně dlouhou tradici, na kterou bude doufejme navazovat i v následujících letech. Časopisu také nikdy, snad i díky mladému kolektivu redakční rady, nebyly cizí ani různé inovace, kdy například po určité období publikoval religionistické komixy, nedávno zavedl novou rubriku Eseje pro texty osobnějšího rázu, nebo od čísla 2/2015 započal tradici tematických čísel – první vlašťovkou bylo číslo zaměřené na „magii a ezoterismus“ následované tématem „pohanství“. Časopis také stále vychází jak online, tak v tištěné podobě, která je zájemcům k dispozici zdarma.*

*V lehce nostalgicky bilancujícím duchu bych tak rád na tomto místě moc poděkoval všem, kteří se za ta léta na fungování časopisu nějakým způsobem podíleli. Zejména současným i bývalým členům redakční rady, korektorům a korektorkám, grafičce, která dala Sacra charakteristickou vizuální tvář, sazečům i tiskařům. V neposlední řadě patří velké díky také Ústavu religionistiky na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity za důležitou podporu, bez které by časopis nemohl fungovat. Jmenovitě v současnosti především vedoucímu ÚR FF MU Aleši Chalupovi a také Davidovi Zbiralovi za morální podporu v době, kdy ji časopis velmi potřeboval.*

*V tomto jubilejním čísle najdete dvě studie. První je od Václava Ketmana: „Filosofie dějin ve valdenském spise Liber electorum a v Sieti viery Petra Chelčického“. Druhá studie je pak od Michala Puchovského a nese název „Vedomec na rozhlasových vlnách: Případová štúdia významu novopohanského rozhlasového cyklu Rodná cesta v kontexte dejín slovenského náboženského rozhlasového vysielania“. Dále zde najdete čtyři texty v rubrice Rozhledy a polemiky. První je „Sabat čarodějnic: Středověká koncepce sabatu a čarodějnického mýtu“ od Kateřiny Hlaváčové, druhým je text od Alexandry Kollárové a Moniky Tintérové „Sultánovi obchodníci: Příběh židovské komunity v Maroku“, třetím „Had a Miska Mlieka: Slovenské Verzie Príbehov ATU 285 a ATU 672“ od Jakuba Adámka a čtvrtým je text od Víta Marši „Tradice jako neustále vyjednávaný politický problém“. Následně jsme si dovolili malý dárek k 15. výročí časopisu pro pobavení čtenářů v podobě „hoaxů“ z Religionistické studentské vědecké konference (SVK), kterou letos pořádal v Ostrožské Nové Vsi Ústav religionistiky FF MU, zařazených do rubriky Esej. Jde o satirické texty vytvořené pro propagaci SVK z Facebookové události konference. Následuje zpráva z oslavy výročí 25 let Ústavu religionistiky FF MU od Miroslava Vrzala, dále se zde nachází reportáž od Terezy Menšíkové a Petra Langa z letošního SVK, jehož je Sacra již tradičním partnerem. Vybrané texty ze SVK v něm pravidelně vycházejí, což platí i pro toto číslo. Na závěr sekce zpráv pak najdete tak trochu dobrodružnou zprávu z pobytu v Indii od Terezy Menšíkové a Slavomíry Rapčanové. V čísle 1/2017 pochopitelně nechybí ani recenze na knihy. Konkrétně recenze od Luise Carlose Rodrigueze na knihu Restless Souls: The Making of American Spirituality from Emerson to Oprah napsanou Leighem Schmidtem, recenze od Petry Tlčimukové na publikaci Stručný úvod do teorie mýtu od Roberta Segala a recenze od Radima Chvaji na knihu Ritual and Christian Beginnings: A Socio-Cognitive Analysis od Rista Ura. Na úplný závěr je tradičně zařazen seznam nově vydaných titulů, zpracovaný Olgou Čejkovou.*

*Příjemné počtení u jubilejního čísla přeje*

*Miroslav Vrzal, šéfredaktor časopisu Sacra*