

Program uzavřel úvahou na téma *Jsme to, co jíme – mezi Feuerbachem a nebeskou hostinou* Ivan O. Štampach, který se tak stal jediným referujícím v posledním bloku *Pohled filozofie náboženství*.

Přínos mezinárodní konference *Náboženství a jídlo* lze vidět v praktickém naplnění myšlenky mezioborové spolupráce, kterou lze vnímat jako nosnou ideu celého konferenčního programu. Ten ukázal, jak lze rozvíjením vztahů s jinými vědními disciplínami obohatit interpretační možnosti religionistiky. Z hlediska organizace byla celá akce zvládnuta velmi dobře. Snad pouze zařazování diskuze až na konec celých tematických bloků se jeví jako problematické. Zůstává otázkou, zda by napříště nebylo vhodnější otevřít přiměřeně časově limitovanou diskuzi vždy bezprostředně po vystoupení každého přednášejícího.

Zájemci z řad širší odborné veřejnosti, kteří neměli možnost se konference zúčastnit osobně, se budou moci seznámit s jednotlivými referáty v připravovaném sborníku.

Jakub Havlíček

Bavorská státní knihovna v Mnichově (BSB)

Počátky Bavorské státní knihovny sahají až k roku 1558, kdy dal k jejímu založení impuls bavorský vévoda Albrecht V. Stejně jako v minulosti tak i nyní patří se svými téměř osmi miliony svazky a přibližně 87 000 manuskripty k jedné z nejvýznamnějších knihoven Evropy. Její sbírka domácích a zvláště zahraničních časopisů patří k druhé nejrozsáhlejší na evropském kontinentě po Britské knihovně v Londýně.

Současné fondy pokrývají širokou paletu oborů, od publikací v humanitních a sociálních vědách až k vědeckým a lékařským časopisům. Přes rozsáhlý záběr svého zaměření se BSB specializuje na několik prioritních oblastí. V první řadě je to oblast hudby, její hudební oddělení patří mezi nejdůležitější hudební knihovny na světě, jejíž počátky se datují až k ranému 16. století. Tato sbírka obsahuje originální rukopisy a tisky stejně jako množství odborné muzikologické literatury a časopisů. Další oblastí je pak sbírka map a obrazů. Mapy vytištěné po roce 1500 až do současnosti, atlasy, vybrané publikace o kartografii, ručně kreslené mapy a archiv obrazů obsahující více než 1,2 milionu položek jsou umístěny v oddělení pro mapy a obrazy. Třetí a pro nás nejzajímavější oblastí je oblast střední a východní Evropy, Blízkého a Dálného východu a jihovýchodní Asie. Zde je k dispozici spousta relevantní literatury a časopisů jak evropské proveniencie, tak i amerických a asijských titulů.

BSB sídlí v samém centru Mnichova na adrese: **Ludwigstr. 16, 80539 München**, což je 30 min. pěšky od ústředního mnichovského náměstí Marienplatz. Jednoznačně nejpohodlnější dopravou do knihovny je metro č. **U3** nebo **U6** na stanici **Universität** (směr Marienplatz), kde vystoupíte asi 100 m před budovou BSB.

Co se týče výpůjčních podmínek, jsou velmi jednoduché. Pokud nemáte možnost si vyřídit členskou průkazku, která se poskytuje zcela zdarma a jejíž podmínkou je jen německé občanství, případně být studentem některé zdejší univerzity, můžete si

půjčovat knihy pouze prezenčně. Vzhledem k tomu, že většina fondů je v depozitářích mimo hlavní budovu, je nutno počítat s tím, že doba dodání knih je 1 až 3 pracovní dny. Knihy si poté můžete vyzvednout ve výpůjčním prostoru a přenést do studovny („*Allgemeiner Lesesaal*“). Pokud by někdo hledal odborné časopisy, ty jsou k dispozici ve zvláštní studovně pro časopisy („*Zeitschriftenlesesaal*“) v suterénu. Ty jsou vyskládány volně k přečtení nebo jsou zde počítačové prohlížeče pro další jiné, které si je pak možno vytisknout v ceně jedné kopie. Starší čísla, nejsou-li v počítačové verzi, si je možno objednat. V této budově se pak ještě nachází studovna pro Východ („*Ost-Lesesaal*“) specializující se na Orient, východní Asii a východní Evropu.

Nezbytnou potřebou každého studenta jsou samozřejmě možnosti kopírování. Máte-li publikace půjčené pouze prezenčně, zajdete si do oddělení pro kopírování („*Kopierdienst*“), kde si za zálohu 5 EUR koupíte čipovou kartu, na kterou vám pak nabijí potřebný počet kopií (1 kopie = 10 centů, tj. 3 Kč), až okopírujete vše potřebné, zálohu vám vrátí. Je třeba upozornit, že zde mají jiný typ kopírek tzv. Bookeye, kde si stránky nejdříve nafotíte s možností počítačových korektur a až následně vytisknete. Mimo knihovnu existují tzv. *Copyshopy* (jeden přímo naproti ve vchodu do knihovny Univerzity Ludvíka-Maxmiliána a další na Ludwigstr. třeba v podloubí Pedagogické a psychologické fakulty), kde jsou již normální kopírny s polovičními cenami (1 kopie = 5 centů).

Otevírací doba BSB: pondělí – pátek od 10 do 19 hod. (srpen a září jen od 10 do 17 hod.), studovna je přístupná pondělí – pátek od 9 do 21 hod. a sobota – neděle od 10 do 17 hod. (srpen a září otevřena jen pondělí – sobota). Všechny potřebné informace můžete nalézt na webové adrese www.bsb-muenchen.de.

Přímo naproti se nachází Univerzita Ludvíka-Maxmiliána (LMU) („*Ludwig-Maximilians Universität*“) s vedle stojící knihovnou (Ludwigstr. 27). Do ní mají přístup jak studenti univerzity, tak všichni, kteří mají platnou průkazku BSB. Svým rozsahem sice nedosahuje významu BSB, obsahuje nicméně mnoho relevantních publikací. **Otevírací doba během roku** je: pondělí – čtvrtek od 9 do 19 hod., pátek od 9 do 17 hod. (o prázdninách pondělí – středa + pátek od 9 do 17 hod., čtvrtek od 9 do 19 hod.), studovna je přístupná: pondělí – pátek od 8 do 19.45 hod., sobota od 9 do 16.15 hod. (o prázdninách pondělí – pátek od 9 do 18.45 hod., sobota od 9 do 16.45 hod., v srpnu zavřeno). Veškeré aktuální informace naleznete na webové stránce www.ub.uni-muenchen.de.

Existuje rovněž možnost navštívit knihovny jednotlivých kateder, které většinou sídlí v samostatných budovách. Výhodou je, že většina z nich se nachází přímo na Ludwigstr. nebo v některé z postranních uliček, takže se vše dá oběhat pěšky bez placení drahého jízdného. Zdejší katedra religionistiky je umístěna na **Ludwigstr. 31 II**. Podrobnější informace o jejím zaměření a obsazení naleznete na webových stránkách www.religionswissenschaft.lmu.de.

Proč jet tedy do Mnichova? Protože je to blízko a stojí to za to!

Oldřich Vondruška
oldrich.vondruska@gentlemail.cz